



基づき、中止試合が無くなるよう努めていく。

(レヴニスタ)

ファンクラブグッズについて、他チームが販売しているような選手名が大きく記載されているタオルマフラーなどのグッズを検討してほしい。声が出せない中でも、選手に向けてメールを送れるようなグッズ展開を期待している。

(薄隅)

前シーズンは 3way フラッグなど選手グッズを販売したが、選手名が大きく記載されたグッズについても多数ご意見をいただいている。他チームでもグッズ化されている点は把握しており、今後検討していきたい。

(レヴニスタ)

CLUB REVS キッズ会員について、会員登録時にメールアドレスが必要であったり、デジタル会員証を提示する際には親のスマホでログイン/ログアウトしたり、とても不便だと感じている。子どもでも気軽に入会できるよう、申込方法やカード型の会員証などを検討してほしい。

(薄隅)

こちらも多くご意見いただいております、リアル会員証の導入を検討していたが、システム面・運用面がクリアできず、今回は見送りとした。ただ、メールアドレス不要での入会や、簡易的なカード型会員証など、入会促進的には必要であると感じている。今後ファンクラブチームで前向きに検討していきたい。

(レヴニスタ)

レヴチケだが、Jリーグチームのように QR チケットのスクリーンショットを可能にしてほしい。電波障害などが発生した際には、表示できない可能性もある。また、レヴチケは QR チケットなのであるから、手数料を無料にできないか。

(薄隅)

現在は、不正防止や転売防止のためにスクリーンショットを不可としている。ログインして提示する煩雑さも理解しているため、今後画像保存を可能とするかは、先の内容も踏まえて慎重に検討していく。他スポーツ興行での障害についても把握しており、有事の際の運用は考える必要がある。手数料については、システム手数料が当初 330 円としており、非常に高いというご意見を多くいただいた。シーズン途中から 220 円とし、今シーズンは 165 円にしようと調整を進めている。共通のチケット販売プラットフォームをもち、利用者が増え

ることで手数料は下がっていく可能性もあるため、リーグやシステム会社にも積極的に働きかけていく。

(レヴニスタ)

試合会場での大漁旗を使った応援スタイルはすごく良いと思う。大漁旗のフラッグなどがグッズにあると、スタジアムの雰囲気も良くなるのでは。

(五郎丸)

運営サイドでも大漁旗のグッズ化に向けて議論を重ねている。ヤマハ発動機ジュビロ時代から大漁旗を使用した応援は、ヤマハ発動機らしさの象徴でもあった。ヤマハ発動機ジュビロからのファン、レヴニスタの皆さんが気持ちよく応援できるようグッズ化に向けても調整を進めていく。

(レヴニスタ)

前シーズン、ヤマハ発動機のバイクの演出はすごく良かった。今シーズンは、ヤマハとコラボして、音楽やジャズ演奏などを演出に取り入れるのはどうか。音楽ファンをラグビーに取り込めると思う。

(五郎丸)

ラグビーと違う分野で活躍される方に、スタジアム演出に関わってもらうことは、スタジアム内外問わず盛り上がり、ご来場者様も感動してくれると実感している。前シーズン、選手の入場曲『One Revs』は、ヤマハミュージックジャパン様と、静岡ブルーレヴズのオリジナル曲として一から制作をした。ご協力いただけるのであれば、いつの日か『One Revs』をスタジアムで生演奏してほしいと考えている。

(レヴニスタ)

公式ホームページのトップにマイページの「ログイン」ボタンをつけた方が良いと思う。マイページやログインしようと思った際に、どこから入ってよいかわかりにくい。

(五郎丸)

マイページ「ログイン」ボタンの位置について、皆様ご利用する際にわかりやすい位置へ変更できるよう調整していく。ホームページ上部の右上にあるとわかりやすいと感じている。

(レヴニスタ)

ファンクラブ招待券の利用可能試合を増やすことはできないか。前シーズンは利用可能な

対象試合が限られていたので、他の人を誘うにも苦労した。

(薄隅)

今シーズンは、ホストゲーム全試合にてお好きな試合でご利用いただけるようにする。プラチナ会員の2枚については、1枚ずつ別試合でもご利用できるように設計予定である。

(レヴニスタ)

グループでの観戦や、大漁旗をふる時など、仲間とまとまりたい時に自由席エリアがあった方が良い。今シーズンは考えているか。

(薄隅)

こちらのご意見を多くいただき、今シーズンは自由席エリアを設置する予定である。ヤマハスタジアムでは、バックサイド指定席の北側、北スタンド2階が対象となる。ホストベンチサイドの自由席化は、入場者数や運営観点など総合的に今後判断していく。

(レヴニスタ)

スタジアムでの演出について、前シーズンはスクラム地団駄など工夫が見られたが、音がなかなか大きくなる。音を出して応援できるような鳴り物や、応援グッズを検討して欲しい。

(山谷)

本来はコロナ禍でなければ声を出して応援できるような雰囲気を作っていきたいと思っている。そのため、声を出すこと妨げてしまうハリセンやバンバンスティックのように安易に音を出せるグッズは導入したくないというのが本音である。ただコロナ禍においては声を出す応援を促進することが難しいので、体を使って音を出して応援するスクラム地団駄やクラブが自然発生的に出るような演出を心がけていた。本来応援とはこちらがこうやってくださいとお願いするものではなく、応援する人が自由に応援すべきものである。試合の演出とは、試合観戦をより楽しんでもらうことや、応援する人がより前のめりに応援できるような雰囲気づくりが大切だと思っている。

(レヴニスタ)

前シーズンのキッズパークは子どもを持つ親としては良かったが、キックオフ後にクローズしてしまうのが残念であった。小さい子どもを安心して連れていけるために、キッズスペースや遊び場が試合中もあると嬉しい。

(薄隅)

前シーズンはキッズパークやふわふわ遊具は、キックオフ後は運営上の観点から撤収してしまっていた。小さいお子さまをお持ちの方や、ファミリーの皆様が過ごしやすいようなスペースやイベントを今後検討していく。

(レヴニスタ)

ファンクラブグッズについて、今シーズンは選手カードがあると良い。

(薄隅)

前シーズンはグッズとして作成していないため、今シーズンは皆様のご意見をいただきながら前向きに検討していきたい。

(山谷)

短い時間でしたが、貴重なご意見いただきとてもありがたく感じている。新シーズン開幕に向けて、いただいたご意見やアンケートを元に、よりよいスタジアム運営を心がけていきたい。今後もレヴニスタの皆様とこういってお話しする機会を増やしていきたいと思っている。私や五郎丸、運営担当もスタジアム内外うろうろしているので、気になる点などは気軽に声をかけていただきたい。この後の練習見学も是非、楽しんでいただきたい。